

RCW CLUBLIED	3
WAGENINGEN, KLEINE PAREL	4
BOLIDE	5
PATATJE OORLOG.....	7
ZIE DE MAAN!!	7
RCW 2	7
O, KOM ER EENS KIJKEN	7
MIJN VADER HEEFT EEN MACHINEGEWEER	8
MIES VAN LOON.....	9
JULIA	10
MIDDEN IN DE WINTERNACHT	10
IN EEN WIT, WIT, WIT, WIT	11
KEESIE DE JORDAAN	11
HET CAFE VAN BOER B. BUL	12
HET HEIPALENLIED	13
O, KOM ER EENS KIJKEN	13
GEEF MIJ MAAR EEN BANAAN.....	14
DAAR WORDT AAN MIJN LUL GERUKT	14
BLOODY MARY	15
EEN BEETJE VERLIEFD	16
WAGENINGEN THAT IS WHERE WE COME FROM	17
WHY WAS HE BORN	17
WHISKEY IN THE JAR	18
WALKING DOWN CANALSTREET.....	19
TITANIC	20
SLOOP JOHN B.....	21
SUNSHINE MOUNTAIN	21
ROLL ME OVER	22
PIANOMAN	23
MOLLY MALLONE	24
THE WILD ROVER	25
DELILAH.....	26
IRELAND'S CALL.....	26
IF I HAD THE WINGS OF AN EAGLE.....	27
MERCEDES BENZ	27

JESUS CAN'T PLAY RUGBY	28
I AM THE MUSIC MAN.....	28
HE PUT HIS HAND.....	29
SWING LOW, SWEET CHARIOT	30
TAMPAX FACTORY	31
YOGI BEAR	32
I USED TO WORK AT CHICAGO	33

RCW CLUBLIED

Ik ben er een speler van Wageningen alhier
besteed al mijn poenen aan rugby en bier
Dat is heel mijn leven de rest is gemier
Alleen nog die vrouw/man, ja die vrouw/man van plezier

Refrein:

**RC Wageningen, de club die het doet
de drank en de vrouwen/mannen, ieder weet hoe het moet**

Uitgeleefd na het vrijen gaat hij/zij naar het veld
en drukt daar een try, wordt gevierd als een held
na twee helften spelen is hij/zij niet uitgeteld
dan gaat hij/zij naar het clubhuis waar 't bier is besteld

Refrein

Het zingen en drinken gebeurt aldaar
de streakers en dansers die staan alweer klaar
de tegenstander loopt daarbij gevaar
want we legen de vaten uit gewoonte gebaar

RC Wageningen, de club die het doet
de drank en de vrouwen/mannen, ieder weet hoe het moet
RC Wa-ge-ningen!

WAGENINGEN, KLEINE PAREL

Ik ben een student in een stad aan de Rijn
omzoomd door de prachtigste wouden
Het wonen en werken dat is daar zo fijn
Ik ben van dat stadje gaan houden
nog een enkel jaar dan ben ik ingenieur
dan moet ik hier weg, wat ik nu al betreur
Misschien word ik oud en versleten
maar jou zal ik nooit meer vergeten

Refrein:

Wageningen kleine parel, mooiste stad van 't land
Aan je Stadsbrink en je sterflat, is mijn hart verpand
Wageningen sfeervol plekje, met je berg en Rijn
In mijn mooiste dromen zal ik steeds bij je zijn

Het NS station is een eind verderop
geen geluidsoverlast dus van treinen
Houd je van Oranje dan heb je geen strop
vijf mei, dan zal Bernhard verschijnen
Politie agenten die doen goed hun plicht
je krijgt steeds een bon als je rijdt zonder licht
Je kon hier betaald voetbal kijken
zonder F-side die ging over lijken

Refrein

We hebben een disco en een bioscoop
kortom een bruisend uitgaansleven
En steeds als ik weer door de Hoogstraat heen loop
kom ik minstens tien vrienden tegen
En elke student is er hard aan de slag
hij drinkt of hij kraakt of hij slaap overdag
En wil je soms ook nog studeren
de prof kan je van alles leren
refrein

BOLIDE

We reden in jouw nieuwe wagen
Je had hem tweedehands gekocht
Je had hem nog maar net twee dagen
We scheurden keihard door de bocht
We vlogen laag over de wegen
Kijk eens hoe hard ik kan
Ik werd van jou toch zo verlegen
Je was zo'n echte man

't Was in jouw bolide
Dat het eindelijk geschiedde
O in mijn dromen
Had jij mij al zo vaak genomen
Maar in jouw bolide
Mocht het eindelijk geschieden
Het viel wat tegen
Maar het was toch heel fijn

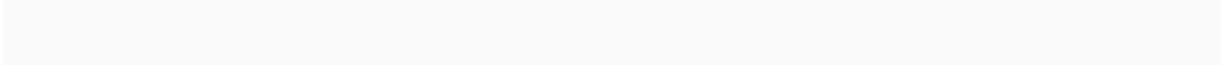
Na drie uur zijn we in de regen
Bij een benzinepomp gestopt
Ik had het zo benauwd gekregen
En me met kauwgom volgepropt
Ik zei met volle mond: geweldig!
Jij zei: nu wordt het tijd
Dat ik je ruwweg overweldig
Zo doe ik dat altijd

't Was in jouw bolide
Dat het eindelijk geschiedde
O in mijn dromen
Had jij mij al zo vaak genomen
Maar in jouw bolide
Mocht het eindelijk geschieden
Het viel wat tegen
Maar het was toch heel fijn

't Was een geweldige ervaring
Al was je auto iets te klein
Voor zo een tomeloze paring
Ik heb nog altijd heel veel pijn
Mijn neus zat klem tegen de ruiten
Mijn arm hing uit de kom
De kramp schoot spontaan in mijn kuit
Terwijl jij riep: ik kom

't Was in jouw bolide
Dat het eindelijk geschiedde
O in mijn dromen

**Had jij mij al zo vaak genomen
Maar in jouw bolide
Mocht het eindelijk geschieden
Het viel wat tegen
Maar het was toch heel fijn**



PATATJE OORLOG

Patatje oorlog, patatje pinda
Lekker is het keer op keer
Wordt het Wendy wordt het Linda
Met haar lipjes op en neer.

Tot de huig gaat ie erin
Spuut het sperma op haar kin
De moraal van dit verhaal
Pijpen, beffen of anaal
ANAAL, ANAAL, ANAAL, ANAAAAAL

ZIE DE MAAN!!

Zie de maan... zie de maan...
zie de maan schijnt door de bomen
Makkers staakt uw wild geraas,
't is verdomme Sinterklaas
en daar komt de stoomboot aan: TUUT,TUUT!!

RCW 2

Slik mijn zaad vuile hoeren
Slik mijn zaad voor rcw
Geen woorden maar zaden
Leve RCW 2-2-2

O, KOM ER EENS KIJKEN

O, kom er eens kijken
wat ik in mijn schoentje vind
alles gekregen, van die goede Sint

Een doos kapotjes kant en klaar
een gummikut met apenhaar
En zomaar voor de flauwekul
een eikenhouten lul

O, kom er eens kijken
wat ik in mijn schoentje vind
alles gekregen, van die goede Sint

MIJN VADER HEEFT EEN MACHINEGEWEER

Mijn vader heeft een machinegeweer

(links twee drie vier)

Dat ding vertikt het iedere keer

(links twee drie vier)

Hij trok er mee de rimboe in

(links twee drie vier)

Hij trouwde met een negerin (of vrouw van buitenlandse afkomst)

(links twee drie vier)

En toen hij weer in Holland kwam

(links twee drie vier)

Had hij een hele negerstam

(links twee drie vier)

MIES VAN LOON

mooie billen heeft Mies van Loon
'k zou zo graag eens willen trillen
tussen die billen van Mies van Loon
Mies van Loon Mies van Loon,
mooie billen heeft Mies van Loon

mooie kuiten heeft Mies van loon
'k zou zo graag eens willen spuiten
Op die kuiten van mies van loon
Mies van Loon Mies van Loon,
mooie kuiten heeft Mies van Loon

mooie oren heeft Mies van loon
'k zou zo graag eens willen boren
in die oren van mies van loon
Mies van Loon Mies van Loon,
mooie oren heeft Mies van Loon

mooie lippen heeft Mies van loon
'k zou zo graag eens willen wippen
Op die lippen van mies van loon
Mies van Loon Mies van Loon,
mooie lippen heeft Mies van Loon

mooie dijen heeft Mies van loon
'k zou zo graag eens willen rijen
Op die dijen van mies van loon
Mies van Loon Mies van Loon,
mooie dijen heeft Mies van Loon

mooie oma heeft Mies van loon
'k zou zo graag eens in die stoma
Van die oma van mies van loon
Mies van Loon Mies van Loon,
mooie oma heeft Mies van Loon

mooie zusje heeft Mies van loon
'k zou zo graag eens kusje
Van dat zusje van mies van loon
Mies van Loon Mies van Loon,
Mooie zusje heeft Mies van Loon

JULIA

En Julia was zo schoon, ze had van die mooie haren:
de ene helft van vlas, de andere helft van garen.

refrein: Julia (11x) ja.

En Julia was zo schoon, ze had van die mooie oren:
De ene was eraf, en de andere klapte naar voren

En Julia was zo schoon, ze had van die mooie ogen:
de ene was van glas, de andere hing te drogen.

En Julia was zo schoon, ze had van die mooie tanden:
s'avonds voor d'r bed, houdt ze ze in haar handen.

En Julia was zo schoon, ze had van die mooie armen:
de ene was eraf, de andere zat vol darmen.

En Julia was zo schoon, ze had van die mooie borstjes:
de ene was wat slap, de andere zat vol korstjes.

En Julia was zo schoon, ze had van die mooie bibsjes:
de ene was wat rood, de andere zag wat pipsjes.

En Julia was zo schoon, ze had van die mooie benen:
de ene was van hout, de andere had geen tenen.

En nu is Julia ziek, nu ligt ze op haar kamer,
dronken van de drank, zwaait ze met een hamer.

En nu is Julia dood, nu ligt ze daar te prijken,
voor twee en een halve cent, mag je haar bekijken.

MIDDEN IN DE WINTERNACHT

Midden in de winternacht ging de hemel open
Maar de hemel ging meteen weer dicht.
Want Jezus had gezopen.
LALALALALALALALALALA.

Jezus was bezopennnnn.

IN EEN WIT, WIT, WIT, WIT

In een wit, wit, wit, wit, beddeledikant
daar lag een meisje heel parmant
en ze had haar benen Wageningenwijd
en ze brandde van verlangen

Toen kwam daar een hele geile rukker aan
en die is er op gesprongen
en ze wist niet wat het worden zou
een meisje of een jongen

KEESIE DE JORDAAN

Voor de groentenwinkel stond Keesie de Jordaan
zwaaiend sprak hij tot zijn baas: Geef me een banaan
Maar de baas die was die dag gladweg uitverkocht
en dacht toen dat kleine Kees ruzie met hem zocht
refrein: Maar de baas zei:

ik heb geen bananen, ik heb geen bananen vandaag
ik heb radijsjes hele mooie, witte en rooie
maar ja, ik heb geen bananen,
ik heb geen bananen vandaag.

Plotseling vloog een rode kool door de winkelruit
daarna volgde een meloen in de baas zijn snuit
De baas zijn snuit zat vol met sap, Kees ging voor hem staan: Lelijke meloenekop, geef mij een banaan!
refrein

HET CAFE VAN BOER B. BUL

In het cafe van boer B. Bul
is de deurknop een stierelul
pak je hem beet dan gaat hij staan
en beginnen de ballen te slaan

refrein:

Kom maar boven geile mieter
stop een paal in haar sodemieter
ik kom klaar, ik kom klaar,
hij komt klaar, hij komt klaar
op die geile kittelaar

Tante Mien was dik en rond
had een kut van achttien pond
achttien pond is wel wat zwaar
tien pond kut en acht pond haar
refrein

Tante Sjaan heeft laten maken
voor haar kut twee koperen platen
een voor het slingeren van de zak
een voor het vangen van de kwak
refrein

Kleine zus was ingedut
met twee vingers in haar kut
toen ze s'ochtends op wou staan
bleef haar kutje wijd-open staan
refrein

De jakhals was weer wat laf,
Trok zich stiekempjes af.
Het zaad liep door alle kieren,
In de voederbak van de stieren.
refrein

HET HEIPALENLIED

Mijn dochter van achttien jaar oud
die is met een heier getrouwd
en als zij een heipaaltje ziet
dan zingt zij het heipalenlied
refrein:

Daar gaat ie weer, daar gaat ie weer,

de hele dag maar op en neer (2x)
Laatst had hij in twee dagen tijd
wel driehonderd palen geheid
toen hij thuiskwam gaf zij hem een zoen:
Voor mij ben je Heikampioen

Laatst ging er bij het heien iets fout
het heiblok dat viel naast het hout
zijn piemel kwam toen in de knel
nu heeft hij daar enkel maar vel

Hij kan niet meer, hij kan niet meer.
O, o, wat doet zijn piemeltje zeer (2x)

O, KOM ER EENS KIJKEN

O, kom er eens kijken
wat ik in mijn schoentje vind
alles gekregen, van die goede Sint

Een doos kapotjes kant en klaar
een gummikut met apenhaar
En zomaar voor de flauwekul
een eikenhouten lul

O, kom er eens kijken
wat ik in mijn schoentje vind

alles gekregen, van die goede Sint

GEEF MIJ MAAR EEN BANAAN

Geef mij maar een banaan, dat is beter dan een vent
Geef mij maar een banaan, die alle standjes kent
Geef mij maar een banaan, het liefst een hele tros
want een vent kan maar één keer en een banaan kan telkens weer

geef mij maar een banaan

Geef hem maar een meloen, daar moet hij het maar mee doen
Geef hem maar een meloen, want hij is nog veel te groen
Geef hem maar een meloen en geef mij dan die banaan
Want een vent die blijft niet staan dus daar heb je niks meer aan
Geef mij maar een banaan!

DAAR WORDT AAN MIJN LUL GERUKT

Daar wordt aan mijn lul gerukt
hard gerukt, zacht gerukt
daar wordt aan mijn lul gerukt
wie zou dat zijn?

Is het mijn linkerhand, is het mijn rechterhand
daar wordt aan mijn lul gerukt
wie zou dat zijn?

't Zal wel de buurvrouw wezen, die wil weer een potje kezen
daar wordt aan mijn lul gesjord
wie zou dat zijn?

Wees maar gerust mijn kind, 'k weet dat je 't lekker vindt
daar wordt aan mijn lul gerukt
wie zou dat zijn?

BLOODY MARY

Steeds zie ik in gedachten weer mijn Mary
vloekend en vechtend, gelijk een man
Overall waar ze kwam schopte ze herrie
ze kon zeilen zoals nu nog niemand kan

refrein:

Ze heette Bloody Mary, ze was de schrik der zee
Dus drink op Bloody Mary en op alles wat ze dee

Waar haar schip verscheen was 't erg gauw knokken
en niemand ontsnapte levend aan het gevecht
Beloning kon helaas niemand meer lokken
want iedereen was aan het leven meer gehecht

Maar op zekere dag, 't was vlak na het eten
sloeg Mary overboorden ging toen heen
Ze kon niet zwemmen, dat was ze vergeten
daarom zonk ze naar de diepten gelijk een steen

refrein:

Dat was dus Bloody Mary, ze was de schrik der zee,
dus drink op Bloody Mary en op alles wat ze dee

EEN BEETJE VERLIEFD

In een discotheek zat ik van de week
En ik voelde mij daar zo alleen
't Was er warm en druk
Ik zat naast een lege kruk
Ik verlangde zo naar jou hier aan mijn zij

Ja, ik denk nog steeds, hoe het was geweest
Toen je naast me zat hier aan de bar
Ik vroeg: Drink je mee, dat vond jij oké
Toen je proostend naar me keek werd ik zo week

Refrein:

een beetje verliefd
een beetje verliefd
Als ik wist wat jij toen dacht
Had ik nooit op jou gewacht
Als een kind zat ik te dromen
Deze nacht ben jij voor mij
Maar die droom ging snel voorbij

Jij stond op en zei: Hou m'n plaatsje vrij
Ik moet even weg, maar ben zo terug
Ach, die kruk bleef leeg
Tot ik in de gaten kreeg
Dat je wegging zonder mij: ik was weer alleen

refrein (2x)

Deze nacht ben jij voor mij
Maar die droom ging snel voorbij

WAGENINGEN THAT IS WHERE WE COME FROM

Wageningen that is where we come from
That is where a woman wants to be
That is where they have the sexiest ruggers
That is where we play a half or three

refrein: We hit them hard and low
 that is the way we go
 we sing and drink
 for ever and a day (and a day)
 Rugby is what we choose
 we fight and never loose
 'cause we are women
 and sure know how to play

The opponents don't know where to run to
when the purple team starts playing rough
Scrummige after scrummige we keep going
watch out girls: we play it rather tough
refrein

When the match is over fun's just started
all the tries are scored, we pack our gear
Watch out boys: the girls are out to party
let's go to the clubhouse and drink bear
refrein

La, la, la, la, lala.....

WHY WAS HE BORN

Why was he born so beautiful?
Why was he born at all?
He's no fucking use to anyone
He's no fucking use at all

He ought to be publicly pistoled
He ought to be publicly shot (bang bang!)
He ought to be publicly pistoled
And that's why we're pissing him off

Higher than the highest mountain
Deeper than the deepest see
Is he a man? (no!)
Is he a superman? (no!)
Is he a super-super-man? (yes!)
How many seconds do we give him? (...)
So drink it down, down, down.....

WHISKEY IN THE JAR

As I was going over the far famed Kerry mountains
I met with captain Farrell and his money he was counting
I first produced my pistol, and then produced my rapier
Said stand and deliver, for I am a bold deceiver

refrein:

musha ring dumma do damma da
whack for the daddy 'ol
whack for the daddy 'ol
there's whiskey in the jar

I counted out his money, and it made a pretty penny
I put it in my pocket and I took it home to Jenny
She said and she swore, that she never would deceive me
but the devil take the women, for they never can be easy

refrein

I went into my chamber, all for to take a slumber
I dreamt of gold and jewels and for sure it was no wonder
But Jenny took my charges and she filled them up with water
Then sent for captain Farrel to be ready for the slaughter

refrein

It was early in the morning, as I rose up for travel
The guards were all around me and likewise captain Farrel
I first produced my pistol, for she stole away my rapier
But I couldn't shoot the water so a prisoner I was taken

refrein

If anyone can aid me, it's my brother in the army
If I can find his station down in Cork or in Killarney
And if he'll come and save me, we'll go roving near Kilkenny
And I swear he'll treat me better than me darling sportling Jenny

refrein

Now some men take delight in the drinking and the roving
But others take delight in the gambling and the smoking
But I take delight in the juice of the barley
And courting pretty fair maids in the morning bright and early

WALKING DOWN CANALSTREET

ENGLISH MEN

Walking down Canalstreet knocking every door
God damn son of a bitch I couldn't find a whore

I finally found a whore, she was rather thin
God damn son of a bitch I couldn't get it in

I finally got it in, worked it all about
God damn son of a bitch, I couldn't get it out

I finally got it out, it was wet and sore
The moral of this story is to never fuck a whore

ENGLISH LADY'S

Walking down Canalstreet, feeling rather high
God damn son of a bitch, I couldn't find a guy

I finally found a guy, ment to do it quick
God damn son of a bitch I couldn't find his dick

I finally found his dick, had to give it a rub
God damn son of a bitch, he couldn't get it up

He finally got it up, feeling rather hot
God damn son of a bitch, he couldn't find the spot

He finally found the spot, then he spilled his stuff:
Girls remember this: guys can only bluff

TITANIC

When they built the ship Titanic, to sail the ocean blue
they thought they had a ship where the waves could not come through
But the Good Lord raised his hand and the ship would never land
It was sad when the great ship went down

refrein:

It was sad (so sad), so sad (so sad)

It was sad when the great ship went down to the bottom of the sea.....(husbands and wives, little children lost their lives)

It was sad when the great ship went down.

They were thirty miles from the shore, when they heard a mighty roar
and the rich refused to associate with the poor
So they put them all below, where they were the first to go
It was sad when the great ship went down

refrein

Then they lowered down the lifeboats to a dark and stormy sea
and the band started playing: 'Nearer Lord to Thee....'
Husbands and wives, little children lost their lives
It was sad when the great ship went down

Refrein

SLOOP JOHN B

We come on the sloop John B
My grandfather and me
Around Nassa Town we did a'roam
Drinking all night
Got into a fight
Oh, I feel so broke up, I wanna go home (*padua, padua*)

refrein:

So hoist up the John B.'s sail
see how the mainsail sets
call for the captain ashore, let me go home
I wanna go home, why don't you let me go home
Oh, I feel so broke up, I wanna go home (*padua, padua*)

The first mate, he got drunk (*just a little bit*)
Broke into the captain's trunk (*such a little shit*)
The constable had to come and take him away
Oh, sherrif John Ston, why don't you let me alone
I feel so broke up, I wanna go home (*padua, padua*)

refrein

The captain's a wicked man
Gets drunk ev'ry time he can
He doesn't give a damn for grandpappy and me
He kicks us around, gets into a frown
I feel so broke up, I wanna go home

refrein

SUNSHINE MOUNTAIN

We're climbing up the Sunshine Mountain, where the cold winds blow
We're climbing up the Sunshine Mountain, faces all aglow
Turn, turn your back to your sorrow, reach up to the sky
We're climbing up the Sunshine Mountain
You and I....

ROLL ME OVER

And this is number one and the fun has just begun

refrein:

Roll me over, lay me down and do it again (I wanna feel it!)
roll me over in the clover,
roll me over, lay me down and do it again.

And this is number 2, and my hand is on his shoe...
And this is number 3, and my hand is on his knee...
And this is number 4, and we're rolling on the floor..
And this is number 5, and the bee is in the hive...
And this is number 6, and he says he likes my tricks..
And this is number 7, and we are in seventh heaven...
And this is number 8, and the nurse is at the gate..
And this is number 9, and the twins are doing fine...
And this is number 10, and we're at it once again..
And this is number 11, and we start again from seven..
And this is number 12, and he said: 'Do it yourself'..
And this is number 20, and he said that it was plenty..
And this is number 30, and he said: 'Oh, that was dirty'..
Well this is number 40, and he said: ' Now you are naughty'..

PIANOMAN

It's nine o'clock on a Saturday
The regular crowd shuffles in
There's an old man sittin' next to me
Makin' love to his tonic and gin

He says, "Son, can you play me a memory?
I'm not really sure how it goes
But it's sad and it's sweet and I knew it complete
When I wore a younger man's clothes"

La la la, le li la
La la, le li la, da dum

Sing us a song, you're the piano man
Sing us a song tonight
Well, we're all in the mood for a melody
And you've got us feelin' alright

Now John at the bar is a friend of mine
He gets me my drinks for free
And he's quick with a joke or to light up your smoke
But there's someplace that he'd rather be
He says, "Bill, I believe this is killing me"
As the smile ran away from his face
"Well, I'm sure that I could be a movie star
If I could get out of this place"

Oh, la la la, de di da
La la, de di da, da dum

Now Paul is a real estate novelist
Who never had time for a wife
And he's talkin' with Davy, who's still in the Navy
And probably will be for life

And the waitress is practicing politics
As the businessmen slowly get stoned
Yes, they're sharing a drink they call loneliness
But it's better than drinkin' alone

Sing us a song, you're the piano man
Sing us a song tonight
Well, we're all in the mood for a melody
And you got us feelin' alright

It's a pretty good crowd for a Saturday
And the manager gives me a smile
'Cause he knows that it's me they've been comin' to see
To forget about life for a while
And the piano, it sounds like a carnival
And the microphone smells like a beer
And they sit at the bar and put bread in my jar
And say, "Man, what are you doin' here?"

Oh, la la la, de di da
La la, de di da, da dum

Sing us a song, you're the piano man
Sing us a song tonight
Well, we're all in the mood for a melody
And you got us feelin' alright

MOLLY MALLONE

In Dublin fair city, where the girls are so pretty
I first set my eyes on sweet Molly Malone
As she wheeled her wheelbarrow through streets broad and narrow
crying: 'Cockles and mussels, alive, alive, oh.'

refrein:

Alive, alive, oh, Alive, alive, oh,
crying: 'Cockles and mussels, alive, alive oh.'

She was a fishmonger, and sure 't was no wonder,
for so were her father and mother before,
and they each wheeled their barrows through streets broad and narrow,
crying: 'Cockles and mussels, alive, alive, oh.'

refrein

She died of a fever, and no one could save her,
and that was the end of sweet Molly Malone,
Now her ghost wheels her barrow through streets broad and narrow,
crying: 'Cockles and mussels, alive, alive, oh.'

Refrain

THE WILD ROVER

I've been a wild rover for many a year
and I've spent all my money on whiskey and beer
but now I'm returning with gold in great store
and I never will play the wild rover no more

refrein:

And it's no nay never
no, nay never no more
will I play the wild rover
no never no more

I went to an alehouse I used to frequent
and told the landlady my money was spent
I asked her for credit, she answered me nay
for customs like you I can have every day

refrein

I took from my pocket ten sovereigns bright
and the landlady's eyes opened wide with delight
she said I've whiskey and wines of the best,
and the words that I spoke, were only in gest

refrain

I went home to my parents, confessed what I'd done
and asked them to pardon there prodigal son
and as they caressed me as oft'as before
I never will play the wild rover no more

refrein

DELILAH

I saw the sight of the light as I stood by her window
I saw the flickering shadows of love on the blinds
She was my woman
As she deceived me I watched and went out my mind

refrein:

My, my, my, Delilah
why, why, why, Delilah
So before they come to break down the door,
forgive me Delilah
I just couldn't take any more.

At break of day when that man went away I was waiting
I crossed the road of her house and se opened the door
She stood there layghing (hahahaha)
I felt the knife in my hand and she laughed no more

refrein

IRELAND'S CALL

Come the day and come the hour
come the power and the glory
we have come to answer our country's call
from the four proud provinces of Ireland.

refrein

Ireland, Ireland together standing tall.
Shoulder to shoulder, we'll answer Ireland's call!

From the mighty glens of Antrim
from the rugged hills of Galway,
from the walls of Limerick and Dublin Bay
from the four proud provinces of Ireland.

refrein

Hearts of steel and heads unbowing
vowing never to be broke
we will fight, until we can fight no more
for the four proud provinces of Ireland.

refrein

IF I HAD THE WINGS OF AN EAGLE

If I had the wings of an eagle,
if I had the arse of a cow
I would fly over ... tomorrow
and shit on the bastards below
Shit on, oh shit on
oh shit on the bastards below, below
Shit on, oh shit on
oh shit on the bastards below , below

My one skin lies over my two ski,
my two skin lies over my three
my three skin lies over my four skin
So pull back my foreskin for me
Pull back, oh pull back
oh pull back my foreskin for me, for me
Pull back, oh pull back,
oh pull back my foreskin for me, for me!

MERCEDES BENZ

Oh lord, won't you buy me a Mercedes Benz
my friends all drive Porsches, I must make amends
worked hard all my lifetime, no help from my friends
So lord, won't you buy me a Mercedes Benz

Oh lord, won't you buy me a colour TV
Dialling For Dollars is trying to find me
I wait for delivery each day until three
So oh lord, won't you buy me a colour TV

Oh lord, won't you buy me a night on the town
I'm counting on you lord, please don't let me down
Prove that you love me and buy the next round

So oh lord, won't you buy me a night on the town
Everybody!
Oh lord, won't you buy me a Mercedes Benz
my friends all drive Porsches, I must make amends
worked hard all my lifetime, no help from my friends
So lord, won't you buy me a Mercedes Benz

JESUS CAN'T PLAY RUGBY

Jesus can't play rugby, 'cause his sandals got no studs (3X)

Jesus saves, Jesus saves, Jesus saves.

Glory, glory, Hallelujah (3X)

Jesus saves, Jesus saves, Jesus saves

'cause he's got holes in his hands

'cause he's nailed to a cross

'cause he only has twelve friends

'cause his headgear is illegal

'cause he's not allowed to kill

'cause his dad will fix the match

I AM THE MUSIC MAN

I am the music man, and I come from far away

And I can play (What can you play?)

I can play the piano, the piano, the piano

I can play te piano, the pia-piano

Pia-pia-piano, piano, piano (2x)

refrein

I can play the saxophone, the saxophone...

I can play the bumsybums

I can play the triangle

I can play the big bas drum

HE PUT HIS HAND

He put his hand upon my toe, yoho yoho (3x)

I said: Young man you're rather low

refrein:

Get in get out get fucking about, yoho yoho yoho

He put his hand upon my foot, yoho, yoho (3x)

I said: Young man, this is no good

He put his hand upon my knee, yoho, yoho (3x)

I said: Young man, you're rather free

He put his hand upon my tigh, yoho, joho (3x)

I said: Young man, you're getting high

He put his hand upon my breast, yohoo (3x)

I said: Young man, you've missed the best

He put his dick into my ear, yoho yoho(3x)

I said: Young man you're nowhere near

He put his dick into my nose yoho, yoho (3x)

I said: Fuck off, this is too close

He put his dick into my mouth, yoho, yoho (3x)

I said: Hmmmffhmpfhmmpf...

He put his dick between my tits yoho, yoho (3x)

I said: Young man this is not it

He put his dick between my tighs yoho, yoho (3x)

I said nothing and closed my eyes

He put his dick into my arse yoho, yoho (3x)

I said: Young man this is no class!

He put his dick into my quim, yoho, yoho (3x)

I said: You're in, you're in, you're in!!!

SWING LOW, SWEET CHARIOT

Swing low, sweet chariot
Comin' for to carry me home;
Swing low, sweet chariot
Comin' for to carry me home.

I looked over Jordan, and
What did I see,
Comin' for to carry me home?
A band of angels comin' after me,
Comin' for to carry me home

Swing low, sweet chariot
Comin' for to carry me home
If you get there before I do
Comin' for to carry me home,
Tell all my friends I'm comin' too
Comin' for to carry me home

Swing low, sweet chariot
Comin' for to carry me home;
Sometimes I'm up,
Sometimes I'm down,
Comin' for to carry me home;

Yet still my soul feels heavn'ly bound,
Comin' for to carry me home

Swing low, sweet chariot
Comin' for to carry me home

TAMPAX FACTORY

You can tell by the smell
That she isn't very well
When the end of the month comes around

refein

Off we go to the tampon factory, fat ones thin ones they're all the same to me!!!

Singing aja aja tampax-factory,
Shout out your orders loud en clear, load and clear
We've got Small, medium, large, super duper fill a barge
When the end of the month comes around

refein

You can tell by the bed
That her pussy's rather wet
When the end of the month comes around

refrein

You can tell by the taste
That her pussy's full of waste
When the end of the month comes around

refrein

You can tell by the smegg
Running down her leg
That the end of the month's come around
To modify the tampax song:

You can tell by the stench that she's got a gammy trench....

You can tell by the moning that she's leaking heamoglobin....

refrein

Off we go to the tampon factory, fat ones thin ones they're all the same to me!!!

YOGI BEAR

I know a bear that you all know,
Yogi, YOGI,
I know a bear that you all know,
Yogi, Yogi Bear.
YOGI, YOGI BEAR,
YOGI, YOGI BEAR,
I KNOW A BEAR THAT YOU ALL KNOW,
YOGI, YOGI BEAR.

Yogi's got a little friend,
Booboo, BOOBOO,
Yogi's got a little friend,
Booboo, Booboo Bear.

Yogi's got a girlfriend, Suzi,
Suzi, Suzi Bear.

Yogi's got an enemy, Ranger
Ranger, Ranger Smith

Yogi's got a cheesy knob, cammum,
Cammum, Camembert.

Suzi likes it on the fridge, polar,
Polar, polar bear.

Booboo likes it up the arse, brown,
Brown, brown bear.

Suzi hates it up the arse, something,
Something she cant bear.

Yogi's dick is long and green, cucum,
Cucum, cucumber.

Suzi likes to shave her pubes, grizzly,
Grizzly, grizzly bare.

Yogi like the 70's huggy,
huggy huggy bear

Yogi likes shagging footballers, Dani
Dani Dani Behr

Yogi hasn't got any pubes fred,
fred fred bear

Yogi lies it upside down Koala
Koala, Koala bear

Yogi likes the police force
panda panda, bear

I USED TO WORK AT CHICAGO

Refrain:

I used to work in Chicago, in an old department store
I used to work in Chicago, but I don't work there anymore

SINGER: A woman came in for some velvet

ALL: Some velvet from the store?

SINGER: Velvet she wanted, felt she got!

ALL: Oh, I don't work there anymore!

A computer she wanted, my wang she got

A computer she wanted, my hard drive she got

Some pork she wanted, my white meat she got

Help she wanted, my AIDS she got

A translator she wanted, my cunning-linguist she got

A board she wanted, nailed she got

A nail she wanted, a screw she got

Carpet she wanted, shag she got

A fishing rod she wanted, my pole she got

Jewelry she wanted, a pearl necklace she got

Camels she wanted, humped she got

A KitKat she wanted, four finger she got

A screen door she wanted, slammed she got

A screen door she wanted, the back door she got

Paper she wanted, a ream she got

A good deal she wanted, fu#ked she got

A cucumber she wanted, my pickle she got

A ruler she wanted, 12 inches she got

A pizza she wanted, a backdoor delivery she got

A hammer she wanted, nailed she got

A horse she wanted, donkey punched she got

An application she wanted, filled out she got

A helicopter she wanted my chopper she got